

La « planète des alphas »

Durant les années précédentes (PS, MS, et GS), et, plus récemment, en début d'année, nous travaillons avec des petits personnages qui habitent sur une planète : celle-ci s'appelle la « planète des alphas ».

Ils proviennent d'une méthode de lecture inventée par Claude Huguenin et Olivier Dubois.



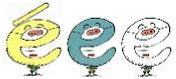
Dans cette histoire, un petit garçon, prénommé *Olibrius*, pleure dans sa chambre parce qu'il ne sait pas lire. Un bon génie, *Cosmopolux*, vient le consoler et lui présente de drôles de petits personnages qui vivent sur la « planète des alphas ».

J'ai décidé de vous les présenter

(ou vous les représenter pour ceux qui ne les connaissent pas encore)

afin que vous ne vous sentiez pas « sur une autre planète » que celle de votre enfant.

Il y a tout d'abord les messieurs et les dames (cette « catégorisation » permet de différencier les voyelles des autres lettres, les consonnes) :

	Monsieur « a » qui rigole tout le temps « Ah ! Ah ! Ah ! » car il porte sa canne à l'envers pour faire des blagues.
	Madame « é » qui est une personne avec une grosse tête et un accent sur la tête. Tout le monde vient la voir pour lui poser des questions car elle est très savante. Donc, quand elle a une idée, elle dit « ééé ! J'ai une idée ». Quand elle cherche, son accent disparaît, elle devient bleue et fait « euhh... ». Et quand elle ne sait pas, elle devient blanche et reste muette.
	Mademoiselle « u », qui adore faire du cheval et qui fait « huuuuu !!! » pour avancer. Un jour, elle est tombée de cheval et ses 2 nattes sont restées coincées en l'air.
	Madame « i » qui est une personne toute mince, qui ressemble à une frite et qui porte une patate sur la tête. Elle rigole tout le temps « iiiiii ! ».
	Monsieur « o » qui est un personnage tout rond et qui fait des bulles. Quand il est en admiration devant les bulles qu'il fait, il dit « ooh ! » (comme le « o » du mot « robot ») Mais quand sa bulle éclate, il fait un « ooh... » de désolation (comme le « o » du mot « pomme »)
	Monsieur « y » qui fait de l'équilibre sur un ballon et sur un fil. Mais, un jour, il est tombé et depuis il a peur et fait « iiiiiiiiiiiiiiiiiii ». (Nous ne l'utilisons pas beaucoup celui-ci, mais nous connaissons quand même son nom et son histoire)

Ensuite, il y a les autres personnages, les **consonnes** :

consonnes « longues » dont le son peut être prolongé, et donc plus facilement identifiables	
 La Fusée (fffffusée) Elle f ile sur la planète des alphas	 Le Nez (nnnnnez) Il est tout le temps enrhumé et dit « n on, n on, n on » en montrant son n ez.
 Le Jet d'eau (jjjjjet d'eau) Il fait j aillir de l'eau qui g icle : « jjjjjjjj »	 Le Robinet (rrrrrobinet) Il est bouché. Alors, il r onchonne et r âle tout le temps : « Rrrrr »
 La Limace (llllimace) Elle a une l ongue l angue et avance l entement en faisant : « llll »	 Le Serpent (sssserpent) Il s iffle très souvent et s erpente
 Le Monstre (mmmmmonstre) Il fait peur avec ses « m mm » mais il est m ignon.	 Le Vent (vvvvvent) Il v ibre et v ole v ivement

consonnes « courtes »	
 La Botte Elle b ondit b eaucoup en faisant « b ! b ! »	 Le Gulu C'est un g uignol qui est g ourmand et qui engloutit les g âteaux !
 Le Cornichon Il fait le c oquin en c roquant tout	 Le Perroquet Il p arle tout le temps en p ostillonnant
 La Dame Elle se d andine avec son gros d errière d odu	 La Toupie Elle t ourne tellement vite qu'elle finit par t omber.

Plus ceux-ci que nous verrons plus tard dans l'année...

 Le Wagon W ouah ! Il v irevolte !	 Le Kangourou Il fait du k araté et il met tout le monde K.O.
 Le Xiou Il a un t axi et klaxonne souvent.	 La Quille C'est une e n q uineuse qui vient souvent poser des q uestions à Mademoiselle « u »
 Le Zibulus Il est z ébré, il z ozoteet vole en z ig-zag	 La Hutte Elle est très timide et reste souvent muette.

Enfin, un dernier personnage qui ne fait pas partie de notre alphabet mais qui existe sur cette planète :

 Le Chat Il ch uchote tout le temps en faisant « Chhhhh ut !!! ».

La première étape consiste donc à faire connaître aux enfants les noms des personnages, leurs caractéristiques et surtout leur chant. Depuis la PS, les enfants apprennent à les connaître, petit à petit. Nous les découvrons grâce aux noms des jours, des mois, des prénoms...

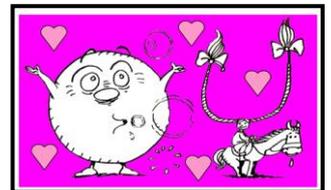
*Par exemple, dans le mot « mardi », nous expliquons que ce mot commence par le « **monstre** » qui fait « mmmmm », suivi de **Monsieur a** qui rit « aaaaahhh », puis du **robinet** qui râle et ronchonne « rrrrrrrrrrrr », etc...*

Cela permet de faire une correspondance entre l'alpha (comme le robinet), le nom de sa maison (= nom de la lettre « R ») et le chant de cet alpha (« rrrrrrrrrrrr »).

J'explique aussi que, parfois, nous n'entendons pas les alphas même si nous les voyons.

Ainsi, dans le prénom de **Dounia**, nous voyons **Monsieur o** et **Mademoiselle u**, mais nous n'entendons ni l'un, ni l'autre.

Donc, je leur explique que c'est parce que quand on voit **Monsieur o** et **Mademoiselle u** à côté l'un de l'autre, on dit : « **ouh** !!! Ils sont am**OU**reux !!! ».



Ou bien, dans le prénom de **Jules**, nous voyons le serpent, mais nous ne l'entendons pas : j'explique alors que le serpent est endormi dans ce cas et que c'est pour cette raison que nous ne l'entendons pas... Etc...

La deuxième étape qui aura lieu en milieu de grande section, consistera à leur faire prendre conscience que si la **fusée** tombe sur **monsieur o** (par exemple), ils vont chanter ensemble « ffffooooo » (comme dans « **forêt** » ou « **photo** »...).

Cela revient à « fusionner » les sons entre eux, et cela leur permet d'avoir le « déclic » de la lecture, ce fameux déclic qui permet l'entrée au CP en toute sérénité...

Pour ceux que cela intéresse, vous pouvez visiter le site de la planète des alphas : <http://www.lesalphas.net/>